**Monosílabos**

Es importante reconocer la morfología que contiene el concepto mencionado. El concepto está formado por raíces griegas, quedando sus componentes como *mono* (uno) y *syllabe* (letras que al componerlas forman un sonido). Al combinarse ambos componentes da lugar al significado de “que tiene una sola sílaba”.

<http://etimologias.dechile.net/?monosi.labo#:~:text=la%20palabra%20MONOS%C3%8DLABO-,MONOS%C3%8DLABO,griegas%2C%20monopolio%20y%20tambi%C3%A9n%20s%C3%ADlaba.>

Antes de avanzar con la explicación de la acentuación que se hace en monosílabos y polisílabos, es importante conocer lo que es la sílaba como unidad de lengua. Según definición de la Real Academia Española, una sílaba es una “unidad de la lengua compuesta por uno o más sonidos articulados que se agrupan en torno al de mayor sonoridad, que por lo común es una vocal.”. Por lo tanto, para relacionar el concepto de palabra monosílaba y sílaba se tiene que una palabra monosílaba es conformada por una sola sílaba.

<https://dle.rae.es/s%C3%ADlaba>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Diccionario de la lengua española, 23.ª ed., [versión 23.3 en línea]. <https://dle.rae.es> [Fecha de la consulta].

La mayoría de las composiciones que se dan en palabras monosílabas usualmente contienen al menos una consonante y una vocal. Aunque la consonante h no tenga sonido, es importante incluirla en la composición de la palaba monosílaba debido a efectos de ortografía. Además, es importante recalcar que no toda palabra corta de contenga sucesiones de dos o más vocales se puede considerar como monosílaba. Esto es debido a la separación de los vocales que se pueden producir a consecuencia del hiato.

Las palabras monosílabas por lo general no llevan tilde. Hay excepciones que se dan en casos de la tilde diacrítica.

Según la Real Academia Española mediante su libro *Ortografía de la lengua española*, destaca que “la tilde diacrítica es aquella que permite distinguir, por lo general, palabras pertenecientes a diferentes categorías gramaticales, que tienen, sin embargo, idéntica forma”. Algunos ejemplos de palabras monosílabas que se diferencian por la tilde diacrítica son:

El (artículo masculino) – Él (pronombre personal)

Mas (conjunción adversativa) – Más (adverbio de cantidad)

Te (pronombre personal) – Té (sustantivo con relación a una bebida)

<http://lya.fciencias.unam.mx/gfgf/ga20111/material/Ortografia.pdf>